

IK... eh ik



PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22

I Gezelschapsgegevens

Het Houten Huis
 Bloemsingel 10-C
 9712 KZ Groningen
 050 - 737 02 50 | info@hethoutenhuis.org | www.hethoutenhuis.org
 Zakelijk directeur: Marieke Böggeman

II Verantwoordelijkheden

Gezelschap | Producent

- II.1 Kennis van regelgeving rondom veilig werken, blijktend uit een Risico Inventarisatie en -Evaluatie.
- II.2 Toepassing van deze kennis in de praktijk.
- II.3 Verantwoordelijk gedrag van de eigen technici.
- II.4 Veiligheidsinstructie aan de eigen technici.
- II.5 Verstrekken van juiste en volledige informatie aan het theater over alle veiligheidsaspecten rond de productie.
- II.6 Veiligheid van eigen technici en theatermedewerkers bij het hanteren van de meegebrachte materialen.
- II.7 Verstrekken van adequate PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de eigen technici, en aan de technici van het theater voor zover vereist bij het hanteren van de meegebrachte materialen.
- II.8 Passende veiligheidsinstructies aan theatermedewerkers tijdens opbouw, repetitie, voorstelling en afbreken.
- II.9 Verzorgen van de vergunningen voor vuur/vuurwerk en andere vergunningsplichtige effecten die worden gebruikt in de voorstelling.
- II.10 Veiligheid (blijkend uit certificaten), onderhoud en bediening van meegebrachte installaties, gereedschappen en materialen.
- II.11 Veiligheid (blijkend uit certificaten) van door het gezelschap ingehuurd materialen die bij de productie worden gebruikt.
- II.12 Inroosteren van de eigen technici op basis van afspraken tussen theater en gezelschap, in overeenstemming met de Arbeidstijdenwet.

Theater

- II.21 Kennis van regelgeving rondom veilig werken, blijktend uit een Risico Inventarisatie en -Evaluatie.
- II.22 Toepassing van deze kennis in de praktijk.
- II.23 Verantwoordelijk gedrag van de eigen technici.
- II.24 Veiligheidsinstructie aan de eigen technici.
- II.25 Verstrekken van adequate PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de eigen technici en toezien op het gebruik ervan.
- II.26 Veiligheid op en om het toneel in het algemeen.
- II.27 Veiligheid (blijkend uit certificaten), onderhoud en bediening van technische installaties, gereedschappen en materialen van het theater
- II.29 Veiligheid van door het theater ingehuurd materialen die bij de productie worden gebruikt.
- II.30 Inroosteren van de eigen technici op basis van afspraken tussen theater en gezelschap, in overeenstemming met de Arbeidstijdenwet.

III Checklist

IK... eh ik

PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22



Beantwoord de vragen. Indien met NEE wordt geantwoord is een oplossing toelichting vereist				
1 Algemeen	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
1.1 Is het bij deze productie duidelijk wie welke taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden heeft?	X			Technici hebben eigen verantwoordelijkheid binnen eigen deelgebied
1.2 Is voorlichting / instructie gegeven over gebruikte materialen, machines, gereedschappen, juiste werkhouding e.d.?	X			
1.3 Is veiligheidsvoorlichting / instructie gegeven aan de artiesten (bijv. over valbeveiliging)?	X			Decorbouwer heeft bij oplevering voorlichting gegeven
1.4 Zijn er voorschriften en procedures over de manier waarop gewerkt wordt (bijv. omgang met gevaarlijke stoffen)?	X			
1.5 Heeft het gezelschap voldoende EHBO-middelen bij zich voor degenen die op het toneel werken?	X			Theaters zijn voorzien van EHBO-middelen
1.6 Wordt er toezicht gehouden (door leidinggevenden) op de werkvloer?	X			
1.7 Worden onbevoegden van het toneel verwijderd?	X			
2 VEILIGHEID tijdens en na het opbouwen van het decor	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
Wordt de veiligheid op het toneel gewaarborgd met betrekking tot:				
2.1 Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen		X		Bouwhandelingen volgens vaste volgorde Voorstellingshandelingen volgens vast volgorde, extra toezicht en controle met camera's en noodstops
2.2 Stoten, prikken, schaven, snijden	X			Zie PBM
2.3 Struikelen, vallen, uitglijden	X			D.m.v. kabelmatten en kabelgoten
2.4 Verblinding of elektrocutie	X			
2.5 Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid		X		Zie PBM: gehoorbeschermers tijdens trussenbouw
2.6 Brand en explosie		X		Voor niet te impregneren materialen: brandblussers en branddekens aanwezig
2.7 Hoge of lage temperaturen die schadelijk zijn voor de gezondheid			X	
2.8 Slijpsel en vonken			X	
2.9 Zijn certificaten, veiligheidsvoorschriften en -instructies aanwezig?	X			Alle certificaten zijn digitaal beschikbaar. Verder in deze PRI&E samengevat als 'Bouwboek'
2.10 Worden PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de medewerkers verstrekt en door hen gebruikt?	X			Voor technici (theater en gezelschap) zijn handschoenen en gehoorbeschermers aanwezig
3 VEILIGHEID tijdens de voorstelling	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
3.1 Zorgt het gezelschap ervoor dat de nooduitgangen en vluchtwegen van het theater goed te zien en te bereiken zijn?	X			Na de bouw wordt een aparte controleronde gemaakt
3.2 Zorgt het gezelschap ervoor dat de brandblusmiddelen van het theater goed te bereiken zijn?	X			Na de bouw wordt een aparte controleronde gemaakt
3.3 Is beweging van het decor tijdens de voorstelling vermeden?		X		Decor is gebouwd om te bewegen (rond draaiend huis) Bediening van het mechaniek gebeurt door vaste technicus
3.4 Wordt de veiligheid van technici en artiesten tijdens de bewegingen gewaarborgd?	X			Voorstellingshandelingen volgens vast volgorde, extra toezicht en controle met camera's en noodstops
3.10 Wordt de veiligheid tijdens de voorstelling van alle aanwezigen op het toneel gewaarborgd met betrekking tot:				

IK... eh ik

PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22



3.11 Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen	X			Voorstellingshandelingen volgens vast volgorde, extra toezicht en controle met camera's en noodstops
3.12 Stoten, prikken, schaven, snijden	X			
3.13 Struikelen, vallen, uitglijden	X			
3.14 Verblinding of elektrocutie	X			
3.15 Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid	X			Beperkt geluidsvolume
3.16 Brand en explosie			X	
3.17 Hoge of lage temperaturen die schadelijk zijn voor de gezondheid			X	
3.18 Slijpsel en vonken			X	
3.20 Wordt de veiligheid van het publiek gewaarborgd met betrekking tot:				Het publiek komt niet op het speelvlak
3.21 Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen			X	
3.22 Stoten, prikken, schaven, snijden			X	
3.23 Struikelen, vallen, uitglijden			X	
3.24 Verblinding of elektrocutie			X	
3.25 Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid			X	
3.26 Brand en explosie			X	
3.27 Wordt voorlichting gegeven aan het publiek over specifieke risico's en gevaren			X	
4 WERKEN OP HOOGTE (ARBO: 2,50 m. of hoger)	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
4.1 Is het werken op hoogte tijdens het opbouwen en afbreken vermeden?		X		Uitlichten: hoogwerker theater wordt gebruikt door gezelschap & mdw theater
4.2 Is het werken op hoogte tijdens repetitie en voorstelling vermeden?	X			
4.3 Kan de werkplek op hoogte veilig worden bereikt en kan ter plaatse veilig gewerkt worden?	X			
4.4 Wordt bij het werken op hoogte gebruik gemaakt van valbeveiliging (zoals leuning of hekwerk) of PBM (bijv. hijkstuijgje)?	X			
4.5 Wordt bij hijs- en hefmiddelen duidelijk aangegeven waarvoor ze gebruikt mogen worden (max. heflast, personenvervoer, e.d.)?	X			Zie Bouwboek
4.6 Is er bij hijs- en hefmiddelen rekening gehouden met het risico van afknellen, losraken of ongecontroleerde beweging van de last?			X	
4.7 Zijn de personen die op hoogte werken voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom)	X			Alle medewerkers zijn geïnstrueerd
5 DECOR	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
5.1 Worden veiligheidskritische onderdelen elke bouw gecontroleerd?	X			
5.2 Worden de vereiste certificaten en/of vergunningen door het gezelschap meegebracht?	X			Zie Bouwboek: o.a. constructie decor in <i>IK... eh ik Structural Calculations</i>
5.3 Is het decor gebouwd door voldoende gekwalificeerde personen? (specificeren in laatste kolom)	X			Decorbouw: 'Door Douwe', beschreven in <i>IK... eh ik Structural Calculations</i>
5.4 Is het decor gemaakt van brandveilig materiaal, of brandveilig gemaakt met een voor het materiaal geschikt middel?	X			
5.5 Is het gebruik van elektriciteit in het decor vermeden?		X		Dcor bevat lampen, speakers en sturingen: NEN 3140 gekeurd
5.6 Zijn stalen constructies waarin elektriciteit wordt gebruikt, voorzien van veiligheidsaarden	X			Op meerder plaatsen dmv sleepcontacten en aarddraden

IK... eh ik

PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22



5.7 Is het gebruik van motoren in het decor vermeden?		X		Decor draait hydraulisch, onderdelen bewegen pneumatisch
5.8 Is het gebruik van zware materialen in het decor vermeden? (specificeer gewicht van zwaarste onderdeel in laatste kolom)		X		75 kg en groot genoeg om met 3 man op zijn plaats te tillen
5.9 Is het gewicht van de onderdelen erop vermeld?	X			Op onderdelen zonder wielen en zwaarder dan 75 kg
5.10 Is het hijsen boven mensen vermeden?	X			
5.11 Is het hijsen van zware materialen vermeden? (specificeer gewicht van hoogste puntlast in laatste kolom)		X		300 kg puntlast (support rig aan trekken theaters en decor in drie takels)
5.12 Worden de veiligheidsvoorschriften voor het hijsen in acht genomen?	X			
5.13 Zijn de personen die de hijswerkzaamheden uitvoeren voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom)	X			Vaste technicus is verantwoordelijk - conform instructie decorbouwer
6 REKWISIETEN	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
6.1 Zijn de rekvisieten gemaakt van brandveilig materiaal, of brandveilig gemaakt met een voor het materiaal geschikt middel?	X			Muv rekvisieten uit 'normaal dagelijks gebruik' zoals beddengoed en keuken- en toiletartikelen
6.2 Is bij de keuze van de rekvisieten rekening gehouden met de veiligheid van de artiesten?	X			Tijdens de voorstelling worden keukennes en metalen kantoorartikelen gewisseld voor schuimrubberen kopieën
6.3 Is het gebruik van wapens vermeden?	X			
6.4 Worden de vereiste certificaten en/of vergunningen door het gezelschap meegebracht?			X	
6.5 Zijn de personen die de wapens vervoeren en hanteren voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom)			X	
7 ORKESTBAK	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
7.1 Wordt de veiligheid van de orkestleden in de bak gewaarborgd?			X	
7.2 Zorgt het gezelschap ervoor dat de nooduitgangen en vluchtwegen rond de orkestbak goed te zien en te bereiken zijn?			X	
7.3 Zijn maatregelen genomen om te voorkomen dat personen vanaf het toneel of vanuit de zaal in de orkestbak vallen?			X	
8 KOSTUUMS	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
8.1 Zijn de kostuums gemaakt van brandveilig materiaal?		X		Kostuums komen uit 'regulier' winklassortiment Impregneren is onmogelijk ivm draagcomfort
8.2 Is bij het ontwerp van de kostuums aandacht besteed aan het draagcomfort (in verband met warmte en bewegingsvrijheid)?	X			
8.3 Is bij het ontwerp van de kostuums rekening gehouden met de grootte en de zwaarte i.v.m. tillen?	X			
9 BELICHTING	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
9.1 Voldoet het belichtingsmateriaal van het gezelschap aan de veiligheidsvoorschriften?	X			
9.2 Worden veiligheidskritische onderdelen elke bouw gecontroleerd?	X			
9.3 Is door het gezelschap ingehuurd belichtingsmateriaal afkomstig van een voldoende gekwalificeerd bedrijf?	X			
9.4 Worden hangende belichtingsarmaturen voorzien van een borging?	X			

IK... eh ik

PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22



9.5 Wordt de veiligheid op de lichtbruggen gewaarborgd?	x			Gezelschapstechnici gaan enkel in de bruggen na instructie theatertechnici
10 GELUID	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
10.1 Voldoet de geluidsapparatuur van het gezelschap aan de veiligheidsvoorschriften?	x			
10.2 Worden veiligheidskritische onderdelen elke bouw gecontroleerd?	x			
10.3 Is door het gezelschap ingehuurde geluidsapparatuur afkomstig van een voldoende gekwalificeerd bedrijf?			x	
10.4 Wordt hangende geluidsapparatuur voorzien van een extra borging?	x			
10.5 Wordt blootstelling aan schadelijk geluid vermeden?	x			
10.6 Zijn of worden gehoorbeschermingsmiddelen verstrekt en gebruikt?			x	
11 SPECIALE EFFECTEN	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
11.1 Is afgezien van het gebruik van rook?	x			
11.2 Is afgezien van het gebruik van open vuur?	x			
11.3 Is afgezien van het gebruik van explosies of vuurwerk?	x			
11.4 Is afgezien van het gebruik van gevaarlijke gassen of chemicaliën?	x			
11.5 Is afgezien van het gebruik van overige speciale effecten (b.v. straling, biologische agentia)?	x			
11.6 Zijn er maatregelen genomen om de speciale effecten veilig uit te voeren?			x	
11.7 Worden de vereiste certificaten en/of vergunningen door het gezelschap meegebracht?			x	
11.8 Zijn de personen die de speciale effecten voorbereiden en uitvoeren voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom)			x	
12 ARBEIDSMIDDELEN GEBRUIKT OP HET TONEEL (apparatuur, machines en gereedschappen)	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
12.1 Worden de machines en gereedschappen gebruikt voor datgene waarvoor ze geschikt of bedoeld zijn?	x			
12.2 Zijn de machines en gereedschappen geschikt en passend voor de personen die ermee werken?	x			
12.3 Worden de machines en gereedschappen op een veilige manier gebruikt?	x			
12.4 Worden veiligheidskritische onderdelen minimaal jaarlijks gecontroleerd?	x			
12.5 Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?	x			Zie Bouwboek
12.6 Zijn medewerkers geïnstrueerd over mogelijke risico's van het werken met arbeidsmiddelen?	x			
12.7 Worden PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de medewerkers verstrekt en door hen gebruikt?	x			
13 FYSIEKE BELASTING	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
13.1 Is eenzijdige belasting voorkomen?	x			
13.2 Wordt langdurig werken in een statische houding voorkomen?	x			
13.3 Wordt er minder dan twee uur per dag tilwerk verricht?	x			
13.4 Is het gewicht van de te tillen voorwerpen lichter dan 25 kg per persoon?	x			
13.5 Kan tilwerk worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding?		x		Een aantal decor onderdelen moeten 'onder een hoek' worden gemonteerd

IK... eh ik

PRI&E

Versie: FvE & RV 2023 03 22



13.6 Zijn er til-hulpmiddelen?	X			O.a. motortakels
13.7 Worden duw- en trekbewegingen zoveel mogelijk voorkomen?		X		
13.8 Kunnen duw- en trekbewegingen worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding?	X			
13.9 Wordt hurken en knielen zoveel mogelijk voorkomen?		X		
13.10 Kan kniel- of hurkwerk worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding?	X			
13.11 Is de totale werktijd in stilstaande houding korter dan 4 uur per dag?	X			
13.12 Wordt staand werk afgewisseld met lopend en zittend werk?	X			
13.13 Als het werk ook zittend gedaan kan worden, is daarvoor dan de gelegenheid?			X	
14 WERKPLEKINRICHTING OP EN ROND TONEEL	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
14.1 Is er voldoende bewegingsvrijheid tijdens het werken op het toneel?	X			
14.2 Wordt aandacht besteed aan een overzichtelijke inrichting van de werkplek?	X			
15 WERKDRUK	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
15.1 Zijn er genoeg mensen om het werk uit te voeren?	X			
15.2 Is er voldoende tijd om het werk uit te voeren?	X			
15.3 Is er duidelijke informatie voor iedereen over de taken en verantwoordelijkheden?	X			
15.4 Hebben werknemers inbreng in de invulling van hun werk, de werkomstandigheden en de taakverdeling?	X			
15.5 Zijn de procedures m.b.t. ongevallen voor iedereen duidelijk?	X			
15.6 Vindt het werk (inclusief overwerk) plaats binnen de grenzen van de cao of Arbeidstijdenwet?	X			
15.7 Vinden de pauzes en rusttijden plaats conform de cao of Arbeidstijdenwet?	X			
16 DEELNEMERS DIE BIJZONDERE AANDACHT NODIG HEBBEN	Ja	Nee	nvt	Oplossing Toelichting
16.1 Is afgezien van arbeid door kinderen?	X			
16.2 Worden de voorschriften rond arbeid door kinderen in acht genomen?			X	
16.3 Worden de vereiste certificaten en/of vergunningen door het gezelschap meegebracht?			X	
16.4 Is afgezien van deelname van personen met een lichamelijke of verstandelijke handicap?	X			
16.5 Worden passende maatregelen genomen m.b.t. de veiligheid van deze personen			X	
16.6 Wordt (voor zover noodzakelijk) voorlichting gegeven aan overige Personen m.b.t. de handicap?			X	
16.7 Is afgezien van deelname door dieren?	X			
16.8 Worden passende maatregelen genomen m.b.t. de veiligheid van de dieren?			X	
16.9 Worden passende maatregelen genomen ter bescherming van de gezondheid van de aanwezige personen?	X			
16.10 Worden de vereiste certificaten en/of vergunningen door het gezelschap meegebracht?			X	

einde