**TEKST & INFO   
Als het anders loopt**

Naam gezelschappen

Het Houten Huis / Plan d- / Club Guy and Roni

Titel voorstelling

**Als het anders loopt**  
*Muziektheater vol beeldende poëzie en dans*

Iedereen kan hier terecht komen, zegt mijn vader. Hij vult een oneindige stapel formulieren in en ik moet stil zijn. Het duurt al zeker honderdtien uur.

Er is een hoge balie, met daarachter twee blauwe handen. Ze zeggen wat we moeten doen, maar ik begrijp het niet.

Mensen komen en gaan. Een meisje aan een infuus danst zo licht, ik denk dat ze kan vliegen. De jongen die net naast me zat heeft geen armen en benen, maar hij kan alles. Je kunt hier ook verdwalen. Door de gangen loopt een vrouw met zo’n groot hoofd dat ze bijna omvalt.

En ik, ik ben gewoon anders. Dat is juist goed, zegt mijn vader. Er is al zo veel hetzelfde.

*Als het anders loopt* gaat over een wachtkamer waar niemand wil zijn. Waar de muren bewegen, mensen wankelen en toch overeind blijven. Acteurs en dansers met en zonder een beperking, verbeelden samen met live muzikanten een wereld vol tegenslag en kracht.

Makers  
regie & script **Elien van den Hoek** spel & dans **Sam Corver, Andreas Denk, Marloes Dingshoff, Meghan Dobbelsteijn Bisschops, David Feenstra, Laura Feliu Casas, Johannes de Jong, Lucas Saez Collins, Thomas Schellens** muziek & compositie **Radek Fedyk** zang & spel **Sanam Tahmasebi** choreografie **Andreas Denk, Elien van den Hoek, Adam Peterson** regieassistentie **Anne van Dorp, Zoscha van Erkel** licht **Tjarko van Heese** geluid **Tomas van Schelven** bediening robots **Loeki Wiefferink** backstage **Fynn van Rijn, Esther de Vries** hoofd techniek **Gerrit Schilp** vormgeving **Douwe Hibma, Marlies Schot** decorbouw **Douwe Hibma** rekwisieten & decor afwerking **Marlies Schot** timmerman & technische ondersteuning **Roy Vermeer** kostuums & maskers **Freja Roelofs i.s.m. André Kok** lichtontwerp **Desirée van Gelderen** dramaturgie **Loes van der Pligt, David van Griethuysen** advies **Marleen Jongens, Inez de Bruijn, Maarten Smit, Het Houten Huis team**

Maker publiciteitsbeeld  
Het Houten Huis

Leeftijdscategorie  
9+ / 18+ / 50+ / 81+

Kanshebber Podiumkids publieksprijs

Deze voorstelling maakt kans de Podiumkids publieksprijs! Laat je stem horen op:

[podiumkids.nl/publieksprijs](https://www.podiumkids.nl/publieksprijs/)

Duur voorstelling  
60 min

Een samenloop van gezelschappen  
Elien van den Hoek regisseert de voorstelling en is artistiek leider van Het Houten Huis. Een combinatie van beeldende poëzie, gedetailleerd fysiek acteerwerk, livemuziek en een absurde wereld typeert haar werk.   
Andreas Denk, artistiek leider van Plan d-, vertolkt één van de hoofdrollen en werkt mee aan de choreografie. Met zijn humorvolle, emotionele speelstijl laat hij zelfs objecten dansen.   
Danser en choreograaf Adam Peterson van Club Guy & Roni, weet het publiek te raken met zijn verfijnde, emotionele dans.  
In ‘Als het anders loopt’ gaan zij samen op zoek naar een eigenzinnige stijl tussen dans en theater.

Links  
Facebook: <https://www.facebook.com/hethoutenhuis/>  
Twitter: <https://twitter.com/HetHoutenHuis>  
Instagram: [https://https://www.instagram.com/het\_houten\_huis/](about:blank)

Contactpersoon pers

Mo Visser, [mo@hethoutenhuis.org](mailto:mo@hethoutenhuis.org), 06 12282731 / 050 7370250

Contactpersoon theaters  
Barbara Ennik, [barbara@hethoutenhuis.org](mailto:barbara@hethoutenhuis.org), 050 7370250