



nordland visual theatre  
**FIGUR**  
TEATRET

**ORKAAN**

# Onbekend Land

*Technische fiche 2016/2017*

## TIJDSHEMA

- Aankomst:** 5 uur voor aanvang, bouwtijd is incl. eventuele pauzes en repetities.
- Voorstelling:** 1x 55 min. Voorstelling begint als het publiek binnenloopt. Zaaldeuren blijven gesloten tot kort voor de aanvang van de voorstelling.
- Afbreken:** ongeveer 2 uur.
- Bij serie voorstellingen worden tijdsafspraken telefonisch gemaakt.*

## PERSONEEL

- Gezelschap:** Het gezelschap bestaat uit 2 technici en 4 acteurs/musici. Bij 'vrije' voorstellingen komt er een marketing stagiair mee om het randprogramma te begeleiden en een publieksonderzoek te doen.
- Theater:** 2 ervaren technici van het theater. Geen changementen tijdens de voorstelling.

## TECHNIEK

- Audio:** Het gezelschap neemt eigen audio mee (mengtafel, bekabeling, micro's e.d.). Eigen systeem gevlogen boven podium, 8 zenders in B-band.
- We gebruiken eventueel de weergevers van het Theater.
- Licht:** Belichting volgens lichtplan gezelschap. We gebruiken naast het theaterlicht ook 8x eigen Ledpar in de kap. Bekabeling hiervoor wordt meegenomen.
- Eigen lichtcomputer via dmx van het theater.
- Stroom:** Audio: 1x 32A/380v op het toneel, Licht: 1x 16A/220v op het toneel.
- Transport:** De voorstelling reist met een B-Bakwagen en 3 personenauto's. Graag parkeerplaatsen voor deze.

## ALGEMEEN

- Decor:** Het decor bestaat uit 3 plastic wandjes, een rond podium van 3m breed bij 0,5m hoog en veel instrumenten. Alle collies wegen niet meer dan 25kg of voorzien van wielen.
- Zichtlijnen:** Om zo goed mogelijk rekening te houden met de zichtlijnen is ons decor in verschillende breedtes te bouwen ( van 9 tot 10 meter ). Bij binnenkomst bekijken we of er toch nog slechte zichtplekken zijn. In overleg met de kassa worden deze indien mogelijk geblokt.
- Afstopping:** Volledige zwarte afstopping rondom. Zwarte Balletvloer geplakt en wel vanaf voorrand toneel tot aan het achterdoek. Eventueel gebruik van een aantal zwarte stopvakken van het theater
- Cabine:** Techniekplaatsen in de zaal. Geen gebruik van de cabine.
- Intercom:** Intercomverbinding van het theater tussen belichter, toneel en huistechniek.

## OVERIG

- Randprogramma:** Het gezelschap heeft bij vrije voorstelling ook randprogrammering. Hierover wordt contact opgenomen met de marketingafdeling van het theater door het gezelschap.

Technische informatie: Gerrit Schilp, 0651638508, [gerrit@hethoutenhuis.org](mailto:gerrit@hethoutenhuis.org)

Algemene informatie: HET HOUTEN HUIS, [www.hethoutenhuis.org](http://www.hethoutenhuis.org), [info@hethoutenhuis.org](mailto:info@hethoutenhuis.org)